

13. GIRABA, GIRABA

ESCENA 12

Federico García Lorca

Miguel Tubía

Allegretto

Criada

Coro Femenino

Piano

Criada

ad libitum *a tempo*

mf Gi-ra - ba la ruc - da y'el a - gua pa - sa - ba. Gi-ra - ba la ruc - da y'el a - gua pa -

Pno.

Criada

sa - ba. Por-que lle - ga la bo - da se'a-par - ten las ra - mas, y la lu - na se'a -

Pno.

Criada

dor - ne por su blan - ca ba - ran - da. Y que la lu - na'a - dor - ne su blan - ca ba -

Pno.

23
Criada
ran-da - . Can-ta-ban los no-vios y'el a-gua pa-sa-ba. Can-ta-ban los

Pno.
mp *p* *p*

29
Criada
no - vios y'el a - gua pa - sa - ba. Por-que lle - ga la bo - da re-lum - bre la'es - car - cha,

Pno.
mp

34
Criada
y se lle - nen de miel - - - las al-men-dras a - mar - gas. Y se lle - nen de

Pno.
p *mp* *f*

39
Criada
miel las al - men - dras a - mar - gas - ¡Ay, ga - la - na de la tie - rra - ,

Pno.
p

44
Criada
mi-ra có - mo'el a-gua pa - sa - ! ¡Ay, ga - la - na de la tie - rra - , mi-ra có - mo pa-sa'el

Coro Fem.
mf

Pno.
mp

A

B

Criada

Coro Fem.

Pno.

49

mf *mp*

Criada

Pno.

56

mf *p*

Por - que lle - ga tu bo - da, ¡Ay! re - có - ge - te las fal - das; ba - jo'el a - la del

Criada

Pno.

62

mp

no - vio nun - ca sal - gas de tu ca - sa. El no - vio'es un pa - lo - mo con to - do'el pe - cho de

Criada

Pno.

68

LIBRE ELECCIÓN DE VOZ

bra - sa, y'es - pe - ra'el cam - po ru - mo - res de san - gre de - rra - ma - da.

C

74 *f* Gi-ra - ba la rue - da y'el a - gua pa - sa - ba . Por-que lle - ga tu bo - da re-lum - bre la'es -

74 *mp* *mp*

79 *mf* car - cha . ¡Ay! Gi-ra n la rue-da y'el a-gua pa - sa - ba - , Por-que lle-ga tu bo-da, ¡Ay, blan-ca pa -

79 *mf* *mp*

85 *f* lo - ma! Que rue-de la rue - da, Gi-ra - ba la rue - da y'el a - gua pa - sa - ba . Por-que lle - ga tu

85 *mf* *mp*

91 bo - da re-lum-bre la'es - car - cha . ¡Ay! Gi-ra n la rue-da y'el a-gua pa - sa - ba - , Por-que lle - ga tu

91 *mf* *mp*

97 bo-da, ¡Ay, blan-ca pa - lo - ma! Que rue-de la rue - da, que re-lum-bre la'es - car - cha.

97 *mp* *mf*

97 bo - da, ¡Ay, blan-ca pa - lo - ma! Que rue-de la rue - da,

97 *mp* *mf*