

Grand Finale II.

SCENE II. An avenue to the City of Thebes.

In front, a clump of Palms. Right hand, a temple dedicated to Ammon. Left hand, a throne with a purple canopy: At back, triumphal arch. The stage is crowded with people.

Allegro maestoso. (♩ = 100)

(BANDA)

(♩ = 120)

Enter the King followed by Officials, Priests, Captains, Fan-bearers, Standard-bearers. Afterwards Amneris, with Aïda and slaves. The King takes his seat on the throne. Amneris places herself at his left hand.

SOPRANO I.

a tempo come prima.

Chorus of People.

Gloria all' E - git-to, ad I - si - de che il sa - cro suol pro - teg - ge! Al
Glo - ry to I - sis, who from all Ward-eth a - way dis - as - ter! To

SOPRANO II.
Gloria all' E - git-to, ad I - si - de che il sa - cro suol pro - teg - ge! Al
Glo - ry to I - sis, who from all Ward-eth a - way dis - as - ter! To

TENOR.
Gloria all' E - git-to, ad I - si - de che il sa - cro suol pro - teg - ge! Al
Glo - ry to I - sis, who from all Ward-eth a - way dis - as - ter! To

BASS.
Gloria all' E - git-to, ad I - si - de che il sa - cro suol pro - teg - ge! Al
Glo - ry to I - sis, who from all Ward-eth a - way dis - as - ter! To

ff a tempo come prima

Re che il Del - ta reg - ge, al Re che il Del - ta reg -
E - gypt's roy - al mas - ter, to E - gypt's roy - al mas -

Re che il Del - ta reg - ge, al Re che il Del - ta reg -
E - gypt's roy - al mas - ter, to E - gypt's roy - al mas -

Re che il Del - ta reg - ge, al Re che il Del - ta reg -
E - gypt's roy - al mas - ter, to E - gypt's roy - al mas -

Re che il Del - ta reg - ge, al Re che il Del - ta reg -
E - gypt's roy - al mas - ter, to E - gypt's roy - al mas -

pesante e stent.

ge in - ni fe - sto - si al - ziam! song! Glo - ria!
ter Raise we our fest - al song! Glo - ry!

ge in - ni fe - sto - si al - ziam! song! Glo - ria!
ter Raise we our fest - al song! Glo - ry!

— in - ni fe - sto - si al - ziam! song! Glo - ria!
— Raise we our fest - al song! Glo - ry!

ge in - ni fe - sto - si al - ziam! Glo - ria!
ter Raise we our fest - al song! Glo - ry!

pesanti. *mf*

Glo - ria! Glo - ry! Glo - ria! Glo - ry!

Glo - ria! Glo - ry! Glo - ria! Glo - ry!

Glo - ria! Glo - ry! Glo - ria! Glo - ry!

Glo - ria! Glo - ry! Glo - ria! Glo - ry!

Glo - ria! Glo - ry! Glo - ria! Glo - ry!

p

Glo - ria al Re! Glo - ria, glo -
Glo - ry, oh King! Glo - ry, glo -

Glo - ria,
Glo - ry, glo - ria,
glo - ry,

Glo - ria al Re! Glo - ria, glo - ria,
Glo - ry, oh King! Glo - ry, glo - ry,

Glo - ria, glo - ria,
Glo - ry, glo - ry,

cresc. e stringendo a poco

ria, glo - ria! In - ni al - ziam, in - ni al - ziam! Glo -
ry, glo - ry! Raise we our song, raise we our song! Glo -

glo - ria!
glo - ry! In - ni al - ziam, in - ni al - ziam! Glo -
Raise we our song, raise we our song! Glo -

glo - ria!
glo - ry! In - ni al - ziam, in - ni al - ziam! Glo -
Raise we our song, raise we our song! Glo -

glo - ria!
glo - ry! In - ni al - ziam, in - ni al - ziam! Glo -
Raise we our song, raise we our song! Glo -

a poco

ria ry, al oh Re! In - ni fe - sto - si, fe - sto - si al - song, raise we our fes - tal

ria ry, al oh Re! In - ni fe - sto - si al - song, our fes - tal

- ria al Re, al Re! In - ni fe - sto - si al - song, our fes - tal

- ry, oh King, oh King! Raise we our song, our fes - tal

tornando come prima cantabile

ziam! song! SOPRANI SOLI. S'in - trec - ci il lo - to al lau - ro sul lo - tus bound the

ziam! song! S'in - trec - ci il lo - to al lau - ro sul lo - tus bound the

ziam! song!

ziam! song!

tornando al I. tempo

p

erin dei vin - ci - to - ri! nem - bo gen - til di fio - ri -
 vic - tors' brows en - wreath - ing! Let flow'rs sweet per - fume breath - ing,
 vin - ci - to - ri!
 brows en - wreath - ing!

erin dei vin - ci - to - ri! nem - bo gen - til di fio - ri -
 vic - tors' brows en - wreath - ing! Let flow'rs sweet per - fume breath - ing,

sten - da sull' ar - mi un vel! Dan - ziam, _____ fanciulle e - gi - zie, le
 Veil warlike arms from sight. Ye sons _____ of Egypt dance a-round, And

sten - da sull' ar - mi un vel! Danziam, fan - ciul - le e - gi - zie,
 Veil warlike arms from sight. Ye sons of E - gypt danc - ing,

mi - sti - che ca - ro - le, co - me d'in - tor - no al
 sing _____ your mys - tic prais - es, As round the sun in
 le mi - sti - che ca - ro - le, co - me d'in -
 Now sing your mys - tic prais - es, As round the

so - le dan - za - no gli a - stri in ciel.
 maz - es Dance all the stars in de - light.

tor - no al so - le dan - za - no gli a - stri in ciel.
 sun in maz - es Danc - ing the stars de - light.

Chorus of Priests.

TENOR I.

TENOR II.

BASS I.

BASS II.

Del - la vit - to - ria a - gl'ar - bi - tri su - pre - mi il
 Un - to the pow - er, war's is - sue dread de - cid - ing,

to - ria a - gl'ar - bi - tri su - pre - mi il
 pow - er, war's is - sue dread de - cid - ing, our

Del - la vit -
 Un - to the

guar - do er ge te;
 Our - glanc - es raise we;

Gra - zie a - gli
 Thank we our

guar - do er ge
 glanc - es up raise
 te,
 we,

to - ria a gl'ar - bi - tri su pre - mi il
 pow - er, war's is - sue dread de - cid - ing, Our

— gra - zie a - gli Dei ren - de - te nel for - tu -
 — Thank we our gods, and praise we On this tri -

Dei ren - de te nel
 gods and praise we on

— gra - zie a - gli Dei ren - de te nel for - tu -
 — Thank we our gods, and praise we on this tri -

guar - do il guar - do er get te; gra zie ren - de - te
 glanc - es, our glanc - es raise we; Thank we and praise we

na - to dì, gra - zie a - gli Dei, gra - zie ren - de - te nel
 umphant day, Thank we our gods, thank we and praise we on

Chorus of People.

SOPRANO I. *ff*
Co - me d'in - tor - no al
As round the Sun in

SOPRANO II. *ff*
Co - me d'in - tor - no al
As round the Sun in

TENOR. *ff*
In ni - fe -
Raise we our -

BASS. *ff*
In - ni - fe -
Raise we our

Chorus of Priests.

for - tu - na - to di, *ff*
this tri - um - phant day,
gra - zie a - gli
thank we the

na - to di, *ff*
um - phant day,
gra - zie a - gli
thank we the

nel for - tu - na - to di, *ff*
On this tri - um - phant day,
gra - zie a - gli
thank we the

for - tu - na - to di, *ff*
this tri - um - phant day,
gra - zie a - gli
thank we the

ff

so - le dan-za-no gli a-stri in ciel!
maz - es Dance all the stars in de - light!

so - le dan-za-no gli a-stri in ciel!
maz - es Dance all the stars in de - light!

sto-si alziam al Re, al - zia - mo al Re.
fes - tal song, Raise we our song to the King.

sto-si alziam al Re, al - zia - mo al Re.
fes - tal song, Raise we our song to the King.

Dei ren-de te nel for-tu-na-to dì.
gods and praise we On this tri-umphant day.

Dei ren-de te nel for-tu-na-to dì.
gods and praise we On this tri-umphant day.

Dei ren-de te nel for-tu-na-to dì.
gods and praise we On this tri-umphant day.

Dei ren-de te nel for-tu-na-to dì.
gods and praise we On this tri-umphant day.

mf

Trp A^b
(The Egyptian troops, preceded by trumpets, defile before the King.)

(Other troops enter, following war-chariots, banners, sacred vessels and images of the gods.)

Tempo I.

SOPRANO I.

Vie - ni, o guer - rie - ro
Hith - er ad - vance, oh

vin - di - ce,
glo - rious band,

vie - ni a gio - ir con
Min - gle your joy with

SOPRANO II.

Vie - ni, o guer - rie - ro
Hith - er ad - vance, oh

vin - di - ce,
glo - rious band,

vie - ni a gio - ir con
Min - gle your joy with

TENOR.

Vie - ni, o guer - rie - ro
Hith - er ad - vance, oh

vin - di - ce,
glo - rious band,

vie - ni a gio - ir con
Min - gle your joy with

BASS.

Vie - ni, o guer - rie - ro
Hith - er ad - vance, oh

vin - di - ce,
glo - rious band,

TENOR I.

A - gli ar - bi - tri su - premi
To pow - ers war de - ciding

TENOR II.

A - gli ar - bi - tri su - premi
To pow - ers war de - ciding

BASS I.

A - gli ar - bi - tri su - premi
To pow - ers war de - ciding

BASS II.

Tempo I.

ff grandioso

ff

BANDA

noi; sul pas - so de - gli e ro - i, sul pas - so de - gli e
ours; Green bays and fra-grant flow-ers, Green bays and fra - grant

noi; sul pas - so de - gli e ro - i, sul pas - so de - gli e
ours; Green bays and fra-grant flow-ers, Green bays and fra - grant

noi; sul pas - so de - gli e ro - i, sul pas - so de - gli e
ours; Green bays and fra-grant flow-ers, Green bays and fra - grant

noi; sul pas - so de - gli e ro - i, sul pas - so de - gli e
ours; Green bays and fra-grant flow-ers, Green bays and fra - grant

il guar - do er - ge - te, il guar - do er - ge - te,
our glanc - es raise we, our glanc - es raise we,

il guar - do er - ge - te, il guar - do er - ge - te,
our glanc - es raise we, our glanc - es raise we,

il guar - do er - ge - te, il guar - do er - ge - te,
our glanc - es raise we, our glanc - es raise we,

il guar - do er - ge - te, il guar - do er - ge - te,
our glanc - es raise we, our glanc - es raise we,

ff

Più animato.

ro - i i lau - ri, i fior ver - siam!
flow - ers Scat - ter their path a - long!

ro - i i lau - ri, i fior ver - siam!
flow - ers Scat - ter their path a - long!

ro - i i lau - ri, i fior ver - siam!
flow - ers Scat - ter their path a - long!

ro - i i lau - ri, i fior ver - siam!
flow - ers Scat - ter their path a - long!

il guar-do er-ge - te;
Our glanc - es raise we;

il guar-do er-ge - te;
Our glanc - es raise we;

il guar-do er-ge - te;
Our glanc - es raise we;

il guar-do er-ge - te;
Our glanc - es raise we;

Più animato. (♩ = 132)

mf

Priests.

gra - zie a - gli Dei, a - gli Dei ren -
 Thank we our gods, thank our gods and

de - te nel for - tu - na - to di.
 praise we On this tri - um - phant day.

de - te nel for - tu - na - to di.
 praise we On this tri - um - phant day.

de - te nel for - tu - na - to
 praise we On this tri - um - phant

People.

Vie - ni, o guerrier, vie - ni a gio - ir, a — gio - ir con noi, o — guer -
 Hith - er, glorious band, min - gle your joy, mingle your joy with ours, hith - er ad -

Glo - ria, glo - ria, glo - ria, glo - ria al guer -
 Glo - ry, glo - ry, glo - ry, glo - ry be


Glo - ria, glo - ria, glo - ria, glo - ria al guer -
 Glo - ry, glo - ry, glo - ry, glo - ry be

Priests.

Gra - zie, gra - zie, gra - zie, gra - zie a - gli
 Thank we, thank we, thank we, thank we our

Gra - zie, gra - zie, gra - zie, gra - zie a - gli
 Thank we, thank we, thank we, thank we our

di. Gra - zie, gra - zie, gra - zie, gra - zie a - gli
 day. Thank we, thank we, thank we, thank we our



[illegible]

 <p>Dei, gra - zie a - gli gods, thank we our</p>	 <p>Dei gods, ren - and</p>	 <p>- de - te, praise we,</p>	 <p>gra - zie thank our</p>
 <p>Dei, gra - zie a - gli gods, thank we our</p>	 <p>Dei gods, ren - and</p>	 <p>- de - te, praise we,</p>	 <p>gra - zie thank our</p>
 <p>Dei, gra - zie a - gli gods, thank we our</p>	 <p>Dei gods, ren - and</p>	 <p>- de - te, praise we,</p>	 <p>gra - zie thank our</p>
 <p>Dei, gra - zie a - gli gods, thank we our</p>	 <p>Dei gods, ren - and</p>	 <p>- de - te, praise we,</p>	 <p>gra - zie thank our</p>

Musical score for "The Merry Widow" by Franz Lehár, measures 1-4. The score is in 2/4 time, key of B-flat major, and features a piano introduction. The notation includes a treble and bass staff with various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings like "ff stent."

ritenuto come prima

vie - ni,
 hith - er,

o guer-rie-ro,
 glorious warriors,

o guer-rie-ro,
 glorious warriors,

o guer-rie-ro,
 glorious warriors,

vie - ni, o guer-rier,
 hith - er, glo - rious band,

vie - ni, o guer-rier,
 hith - er, glo - rious band,

vie - ni, o guer-rier,
 hith - er, glo - rious band,

vie - ni, o guer-rier,
 hith - er, glo - rious band,

vie-ni a gio - ir con
 Mingle your joy, your

vie-ni a gio - ir con
 Mingle your joy, your

vie-ni a gio - ir con
 Mingle your joy, your

vie-ni a gio - ir con
 Mingle your joy, your

a - gli De - i,
 gods and praise we,

a - gli De - i,
 gods and praise we,

a - gli De - i,
 gods and praise we,

a - gli De - i,
 gods and praise we,

a - gli De - i,
 gods and praise we,

BANDA

ff riten. come prima

no - i, sul pas - so de - gl'e - ro - ii lau-rie i fior ver-
 joy with ours, Green bays and fra-grant flow - ers We'll scat - ter on - their

no - i, sul pas - so de - gl'e - ro - ii lau-rie i fior ver-
 joy with ours, Green bays and fra-grant flow - ers We'll scat - ter on - their

no - i, sul pas - so de - gl'e - ro - ii lau-rie i fior ver-
 joy with ours, Green bays and fra-grant flow - ers We'll scat - ter on - their

ff
 gra-zie a-gli Dei,
 thank we our gods,

ff
 gra-zie a-gli Dei,
 thank we our gods,

ff
 gra-zie a-gli Dei,
 thank we our gods,

ff
 gra-zie a-gli Dei,
 thank we our gods,

siam.
path. Vie - ni, o_ guer - rie - o,
Hith - er ad - vance, glo - rious band, vie - ni a gio - ir con
Min - gle your joy with

siam.
path. Vie - ni, o_ guer - rie - o,
Hith - er ad - vance, glo - rious band, vie - ni a gio - ir con
Min - gle your joy with

siam.
path. Vie - ni, o_ guer - rie - o,
Hith - er ad - vance, glo - rious band, vie - ni a gio - ir con
Min - gle your joy with

gra-zie a-gli Dei,
thank we our gods,
gra-zie a-gli Dei,
thank we our gods,
gra-zie a-gli Dei,
thank we our gods,

gra-zie a-gli Dei,
thank we our gods,
gra-zie a-gli Dei,
thank we our gods,
gra-zie a-gli Dei,
thank we our gods,

noi; sul pas-so de-gl'e ro - i i lauri, i fior-ver -
ours; Green bays and fragrant flow - ers We'll scatter their path a -

noi; sul pas-so de-gl'e ro - i i lauri, i fior-ver -
ours; Green bays and fragrant flow - ers We'll scatter their path a -

noi; sul pas-so de-gl'e ro - i i lauri, i fior-ver -
ours; Green bays and fragrant flow - ers We'll scatter their path a -

noi; sul pas-so de-gl'e - roi - i lauri, i fior-ver -
ours; Green bays and fragrant flow - ers Scatter their path a -

ren - de - te, grazie a - gli Dei ren-de - te,
and praise we, yes, thank our gods and praise we,

ren - de - te, grazie a - gli Dei ren-de - te,
and praise we, yes, thank our gods and praise we,

ren - de - te, grazie a - gli Dei ren-de - te,
and praise we, yes, thank our gods and praise we,

ren - de - te, grazie a - gli Dei ren-de - te,
and praise we, yes, thank our gods and praise we,

(Enter Radamès under a canopy carried by twelve officers.)

Più animato.

siam. long.	Glo - - -	ria! ry!	glo - - - glo - - -
siam. long.	Glo - - -	ria! ry!	glo - - - glo - - -
siam. long.	Glo - - -	ria! ry!	glo - - - glo - - -

<i>ff</i> gra - zie a - gli thank we our	De - i ren - gods, thank and	de - te, — praise we, —	gra - zie ren - thank we and
<i>ff</i> gra - zie a - gli thank we our	De - i ren - gods, thank and	de - te, — praise we, —	gra - zie ren - thank we and
<i>ff</i> gra - zie a - gli thank we our	De - i ren - gods, thank and	de - te, — praise we, —	gra - zie ren - thank we and

Più animato. (♩ = 132.)

ff

ria! glo - ria, glo - ria al-l'E-git-to, glo -
 ry! glo - ry to E-gypt, glo -

ria! glo - ria, glo - ria al-l'E-git-to, glo -
 ry! glo - ry to E-gypt, glo -

ria! glo - ria, glo - ria al-l'E-git-to, glo -
 ry! glo - ry to E-gypt, glo -

ria! glo - ria, glo - ria al-l'E-git-to, glo -
 ry! glo - ry to E-gypt, glo -

de - te nel for - tu - na - to di, gra - zia a - gli
 praise we on this tri - um - phant day, thank we our

de - te nel for - tu - na - to di, gra - zia a - gli
 praise we on this tri - um - phant day, thank we our

de - te nel for - tu - na - to di, gra - zia a - gli
 praise we on this tri - um - phant day, thank we our

de - te nel for - tu - na - to di, gra - zia a - gli
 praise we on this tri - um - phant day, thank we our

Trp

ria, glo - ria al - l'E - git - to, glo - - - - - ria, glo - - -
 ry, glo - ry to E - gypt, glo - - - - - ry, glo - - -

ria, glo - ria al - l'E - git - to, glo - - - - - ria, glo - ria
 ry, glo - ry to E - gypt, glo - - - - - ry, glo - ry

ria, glo - ria al - l'E - git - to, glo - - - - - ria, glo - - -
 ry, glo - ry to E - gypt, glo - - - - - ry, glo - - -

ria, glo - ria al - l'E - git - to, glo - - - - - ria, glo - - -
 ry, glo - ry to E - gypt, glo - - - - - ry, glo - - -

Dei, gods, gra - zia a - gli Dei, gra
 thank we our gods, thank _____

Dei, gods, gra - zia a - gli Dei, gra
 thank we our gods, thank _____

Dei, gods, gra - zia a - gli Dei, gra
 thank we our gods, thank _____

Dei, gods, gra - zia a - gli Dei, gra
 thank we our gods, thank _____

The piano accompaniment features a right hand with a flowing melody of eighth and sixteenth notes, and a left hand with a steady bass line of eighth notes and chords. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4.

[illegible]

(The King descends from
the throne to embrace Radamès.)

fff

ria!
ry!

glo -
glo -

ria!
ry!

ria!
ry!

glo -
glo -

ria!
ry!

ria!
ry!

glo -
glo -

ria!
ry!

Dei, gra - zie, gra - zie a - gli Dei!
gods, thank we, praise we our gods!

Dei, gra - zie, gra - zie a - gli Dei!
gods, thank we, praise we our gods!

Dei, gra - zie, gra - zie a - gli Dei!
gods, thank we, praise we our gods!

Dei, gra - zie, gra - zie a - gli Dei!
gods, thank we, praise we our gods!

fff